WICEMARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
ZACHODNIOPOMORSKIEGO

Szczecin, 3.11.2026 r.

Pani Agnieszka Kurzawa
Radna Województwa
Zachodniopomorskiego

W nawiązaniu do Pani interpelacji nr 113/2026 z dnia 23 października 2026 r. w sprawie aktualnych ustaleń dotyczących przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie, rozmów z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz udziału Miasta Szczecin w dalszym funkcjonowaniu instytucji, poniżej przekazuję odpowiedzi na zadane przez Panią pytania.

1) *Czy Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego udzieliło już oficjalnej odpowiedzi na pismo Zarządu Województwa z 24 kwietnia 2026 roku dotyczące listu intencyjnego w sprawie przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia"? Jeżeli tak, proszę o przedstawienie stanowiska ministerstwa, wskazanie daty odpowiedzi oraz przekazanie kopii korespondencji. Jeżeli odpowiedź nie wpłynęła, proszę wskazać, czy Zarząd podejmował kolejne działania w celu uzyskania stanowiska ministerstwa.*

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w piśmie z dnia 28 lipca 2026 r. potwierdziło wolę kontynuowania rozmów i działań zmierzających do połączenia Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie z Muzeum Narodowym w Szczecinie. Kopię pisma przesyłam w załączeniu.

2) *Jaki jest obecnie aktualny stan rozmów pomiędzy Zarządem Województwa a Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego? Czy odbyły się kolejne spotkania lub uzgodnienia dotyczące przyszłości Centrum, a jeżeli tak, jakie konkretne ustalenia poczyniono i jakie kwestie nadal pozostają nierozstrzygnięte?*

W dniu 14 września 2026 r. odbyło się spotkanie z udziałem przedstawicieli Województwa Zachodniopomorskiego, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Muzeum Narodowego w Szczecinie, Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie oraz Gminy Miasto Szczecin.
Rozmowy dotyczyły w szczególności możliwych kierunków dalszego funkcjonowania Centrum Solidarności „Stocznia", zasad współpracy pomiędzy zaangażowanymi podmiotami, a także możliwości zapewnienia odpowiednich warunków organizacyjnych i finansowych dla właściwego wykorzystania budynku świetlicy stoczniowej, z uwzględnieniem jego znaczenia historycznego

Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 40, 70-421 Szczecin, tel. (+48 91) 45 42 900
www.wzp.pl, marszalek@wzp.pl

i dziedzictwa związanego z działalnością opozycji demokratycznej. Podczas spotkania nie zapadły wiążące decyzje w sprawie przyszłości Centrum.

3) *Czy podtrzymywana jest koncepcja połączenia Centrum Solidarności „Stocznia" z Muzeum Narodowym w Szczecinie, w ramach którego funkcjonuje już Centrum Dialogu Przełomy? Czy Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zaakceptowało dotychczasowy kształt listu intencyjnego, czy też zaproponowało kolejne zmiany? Proszę wskazać, jakie są obecnie rozważane warianty organizacyjne i prawne dalszego funkcjonowania Centrum.*

Trwają rozmowy robocze pomiędzy Województwem Zachodniopomorskim, Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Gminą Miasto Szczecin na temat przyszłości Centrum, w tym docelowego modelu jego funkcjonowania. Szczegółowe rozwiązania organizacyjne i prawne pozostają przedmiotem dalszych rozmów.

4) *Czy w rozmowach z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego uwzględniono formalnie udział Gminy Miasto Szczecin jako podmiotu, który przekazał nieruchomość na rzecz Centrum? Czy odbyły się już rozmowy z przedstawicielami miasta, a jeśli nie, czy Zarząd wystąpił z inicjatywą ich przeprowadzenia? Proszę wskazać, czy i na jakich zasadach miasto miałoby uczestniczyć w podejmowaniu decyzji dotyczących przyszłości Centrum.*

Udział Gminy Miasto Szczecin został uwzględniony w rozmowach dotyczących przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie. Przedstawiciele Gminy Miasta Szczecin uczestniczyli w spotkaniu roboczym w dniu 14 września 2026 r.
Szczegółowe zasady udziału Miasta, w tym ewentualnego zaangażowania w podejmowanie decyzji dotyczących przyszłości Centrum pozostają przedmiotem dalszych rozmów.

5) *Jakie są aktualne ustalenia dotyczące finansowania remontu, adaptacji i wyposażenia siedziby Centrum Solidarności „Stocznia", w szczególności historycznej świetlicy stoczniowej? Czy nadal obowiązuje założenie realizacji inwestycji w latach 2026-2035, a jeżeli tak, jaki jest aktualny szacunkowy koszt przedsięwzięcia, przewidywany podział kosztów pomiędzy poszczególne podmioty oraz planowane źródła finansowania, w tym środki własne Województwa i fundusze zewnętrzne?*

Projekt harmonogramu inwestycji obejmującej remont, adaptację i wyposażenie siedziby Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie na lata 2026–2035, stanowiący załącznik do projektu listu intencyjnego z dnia 17.04.2026 r., zawierał kalkulację szacunkowych kosztów realizacji zadania.
Dalsze procedowanie kwestii związanych z zapewnieniem finansowania inwestycji, w tym ze środków budżetu Województwa Zachodniopomorskiego oraz zewnętrznych źródeł finansowania, w szczególności funduszy europejskich, pozostaje uzależnione od uzgodnienia zasad współpracy pomiędzy wszystkimi zaangażowanymi podmiotami. Zakłada się, że w przypadku osiągnięcia porozumienia, współpraca będzie opierać się na solidarnym udziale stron w kosztach realizacji

przedsięwzięcia. Na obecnym etapie nie został ostatecznie ustalony podział kosztów ani udział poszczególnych podmiotów w finansowaniu inwestycji.

6) *Czy Zarząd Województwa określił już wysokość ewentualnego wkładu finansowego Województwa w bieżące utrzymanie i działalność programową połączonych instytucji? Jeżeli tak, proszę wskazać planowaną kwotę roczną oraz zakres zadań, które miałyby być z niej finansowane. Jeżeli nie, na jakim etapie znajdują się uzgodnienia w tej sprawie?*

Na obecnym etapie nie określono wysokości ewentualnego wkładu finansowego Województwa Zachodniopomorskiego w bieżące utrzymanie i działalność programową połączonych instytucji. Zakłada się, że w przypadku osiągnięcia porozumienia współpraca będzie opierać się na solidarnym udziale stron w wyżej wskazanych kosztach.

7) *Czy w toku rozmów dotyczących przyszłości Centrum uwzględniono stanowisko działaczy opozycji antykomunistycznej, przedstawicieli NSZZ „Solidarność" oraz innych środowisk związanych z historią szczecińskiej stoczni? Jeżeli tak, proszę wskazać formę przeprowadzonych konsultacji i ich rezultaty. Jeżeli nie, czy Zarząd zamierza doprowadzić do ich przeprowadzenia przed podjęciem ostatecznych decyzji?*

Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego pozostaje w kontakcie z przedstawicielami środowisk związanych z historią szczecińskiej stoczni, w tym NSZZ „Solidarność". Stanowisko Zarządu Województwa w sprawie przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia" zostało przedstawione w piśmie z dnia 21 sierpnia 2026 r. skierowanym do Przewodniczącego Zarządu Regionu NSZZ „Solidarność" Pomorza Zachodniego, w którym podkreślono znaczenie zachowania historycznej roli świetlicy stoczniowej oraz ochrony dziedzictwa związanego z historią ruchu solidarnościowego i szczecińskiego przemysłu stoczniowego.

8) *Jakie działania zostały podjęte lub są planowane w celu zabezpieczenia i zahamowania dalszej degradacji obiektu oraz historycznej świetlicy stoczniowej do czasu uzgodnienia docelowego modelu funkcjonowania Centrum? Proszę wskazać, kto odpowiada obecnie za stan techniczny nieruchomości, jakie prace zabezpieczające wykonano oraz czy sporządzono aktualną ocenę stanu technicznego budynku.*

Centrum Solidarności „Stocznia" jest państwową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną, jej organizatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Za zarządzanie, w tym za stan techniczny użytkowanej nieruchomości, odpowiada Dyrektor CSS - Sebastian Ligarski.
W związku z powyższym, pytania dotyczące wykonanych prac zabezpieczających, aktualnego stanu technicznego obiektu oraz planowanych działań mających na celu zahamowanie jego dalszej degradacji należy kierować bezpośrednio do Dyrektora Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie lub do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

9) *Jaki jest obecnie przewidywany termin zakończenia rozmów i podjęcia wiążących decyzji dotyczących przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia"? Czy Zarząd Województwa zamierza*

przedstawić Miastu Szczecin konkretne propozycje współpracy, obejmujące zarówno kwestie organizacyjne, jak i finansowe, zanim zostaną podjęte ostateczne decyzje dotyczące przyszłości instytucji?

Na obecnym etapie nie określono terminu zakończenia rozmów ani podjęcia wiążących decyzji. Szczegółowe rozwiązania, uwzględniające uwarunkowania organizacyjne i finansowe, pozostają przedmiotem dalszych uzgodnień pomiędzy zaangażowanymi stronami.

10) *Czy Gmina Miasto Szczecin wystąpiła z formalną propozycją udziału we współprowadzeniu lub współfinansowaniu Centrum Solidarności „Stocznia"? Proszę wskazać, czy odbywały się spotkania lub prowadzono korespondencję w tej sprawie pomiędzy Zarządem Województwa, Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a władzami Miasta Szczecin, przedstawić ich daty, uczestników i ewentualne ustalenia. W przypadku braku spotkań proszę wyjaśnić przyczyny niepodjęcia bezpośrednich rozmów z Miastem.*

Gmina Miasto Szczecin wystąpiła z propozycją udziału w rozmowach dotyczących przyszłości Centrum Solidarności „Stocznia".
W tej sprawie odbyło się spotkanie Marszałka Województwa z Prezydentem Miasta Szczecin w dniu 7.09.2026 r., podczas którego Prezydent zadeklarował chęć włączenia się Miasta Szczecin w rozmowy nt. przyszłości CSS. Natomiast w dniu 14 września 2026 r. miało miejsce spotkanie robocze, w którym uczestniczyli przedstawiciele Województwa Zachodniopomorskiego, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Muzeum Narodowego w Szczecinie, Centrum Solidarności „Stocznia" oraz Gminy Miasto Szczecin.
Rozmowy dotyczyły możliwego modelu dalszego funkcjonowania Centrum oraz zasad współpracy zaangażowanych podmiotów. Szczegółowe warunki ewentualnego udziału Miasta, w tym w zakresie współprowadzenia lub współfinansowania instytucji, nie zostały dotychczas uzgodnione i pozostają przedmiotem dalszych rozmów.

11) *Jakie środki finansowe Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorząd Województwa Zachodniopomorskiego przeznaczyły na Centrum Solidarności „Stocznia" w latach 2023-2026? Proszę o zestawienie kwot zaplanowanych, przekazanych i wydatkowanych w poszczególnych latach, z podziałem na źródła finansowania.*

Centrum Solidarności „Stocznia" jest państwową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną, jej organizatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W latach 2023-2026 Województwo Zachodniopomorskie nie przekazywało środków na funkcjonowanie CSS.

12) *Na jakie cele wydatkowano przekazane środki i jakie konkretnie prace remontowe, zabezpieczające, modernizacyjne oraz działania kulturalne i edukacyjne zrealizowano? Proszę o wskazanie poniesionych kosztów, sposobu rozliczenia środków oraz informacji o przeprowadzonych kontrolach i wynikach.*

Jak wskazano wyżej, Województwo Zachodniopomorskie nie przekazywało środków na rzecz państwowej instytucji kultury Centrum Solidarności „Stocznia" oraz nie posiada informacji dotyczących sposobu wydatkowania i rozliczenia środków, którymi dysponowało i dysponuje Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie, w tym nt. zakresu zrealizowanych prac remontowych, zabezpieczających i modernizacyjnych, działań kulturalnych i edukacyjnych, poniesionych kosztów oraz przeprowadzonych kontroli i ich wyników.

13) *Ile osób jest obecnie zaangażowanych w funkcjonowanie Centrum Solidarności „Stocznia", z uwzględnieniem pracowników etatowych, osób zatrudnionych na umowach cywilnoprawnych oraz osób delegowanych przez inne instytucje? Jakie są łączne roczne koszty wynagrodzeń i pozostałych form zatrudnienia oraz jakie efekty działalności Centrum osiągnięto, w szczególności pod względem liczby wydarzeń, wystaw, zajęć edukacyjnych i odwiedzających?*

Informacje w przedmiotowym zakresie są w posiadaniu organizatora CSS, którym jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz dyrektora Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie.

WICEMARSZAŁEK
Anna Bańkowska

Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

DDK-WM.6010.10.2025.WP
Warszawa, 28 lipca 2026 r.

Pan
Olgierd Geblewicz
Marszałek
Województwa Zachodniopomorskiego

Szanowny Panie Marszałku,

w nawiązaniu do naszego spotkania, które odbyło się w dniu 15 lipca br., pragnę potwierdzić wolę Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego do kontynuowania rozmów i działań zmierzających do połączenia Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie z Muzeum Narodowym w Szczecinie, zgodnie z ustaleniami poczynionymi podczas spotkania.

Przyjmujemy założenie powrotu do koncepcji integracji Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie z Muzeum Narodowym w Szczecinie, przy zachowaniu następujących zasad organizacyjnych i programowych:

- połączona instytucja pozostanie w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego;
- nastąpi integracja Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie z oddziałem Muzeum Narodowego w Szczecinie – Centrum Dialogu „Przełomy", ale z zachowaniem dotychczasowej roli CSS w upamiętnianiu dziedzictwa NSZZ „Solidarność", w tym z zachowaniem historycznej przestrzeni budynku świetlicy stoczniowej jako istotnego miejsca pamięci;
- misja programowa powstałej w wyniku połączenia instytucji zostanie poszerzona o kompleksową prezentację historii szczecińskiej stoczni i jej znaczenia dla rozwoju regionu oraz przemian społecznych i gospodarczych, zgodnie z dotychczasowymi celami statutowymi Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie.

Proponuję również, aby w sierpniu br. (w terminie uzgodnionym wspólnie przez wszystkie zainteresowane strony) odbyło się spotkanie w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Zachodniopomorskiego, w którym na zaproszenie pana Marszałka wzięliby udział Dyrektor Centrum Solidarności „Stocznia" w Szczecinie, p. dr hab. Sebastian Ligarski oraz Dyrektor Departamentu Dziedzictwa Kulturowego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, p. dr Piotr Rypson. Spotkanie to umożliwi omówienie kwestii organizacyjnych, programowych i wypracowanie harmonogramu dalszych działań związanych z procesem połączenia obu instytucji.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2241570.11372625.10760878

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa

Jednocześnie proponuję, aby zagadnienia dotyczące planowanej inwestycji kompleksowego remontu budynku dawnej świetlicy stoczniowej stały się przedmiotem kolejnego etapu rozmów, już po uzgodnieniu zasad organizacyjnych i programowych planowanego połączenia.

Z wyrazami szacunku

Marta Cienkowska
/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa