

INTERPELACJA/ZAPYTANIE Nr 112/26
Data rej. 23.10.26
Data przekazania 23.10.26
Data udzielenia odp. do 06.11.26

Szczecin 23.10.2026 roku

Interpelacja dot. przyszłości Teatru Współczesnego w Szczecinie znajdującego się aktualnie w gmachu Muzeum Narodowego, finansowania nowej siedziby oraz współpracy samorządu województwa z Miastem Szczecin

Szanowny Panie Marszałku,

W związku z planami dotyczącymi przyszłości Muzeum Narodowego w Szczecinie oraz koniecznością zwolnienia pomieszczeń zajmowanych obecnie przez Teatr Współczesny, zwracam się z prośbą o przedstawienie aktualnych ustaleń dotyczących dalszego funkcjonowania teatru oraz zaangażowania finansowego i organizacyjnego samorządu województwa.

W odpowiedzi na moją interpelację nr 61/2025 z 30 września 2025 r. wskazano, że Teatr Współczesny będzie mógł pozostać w dotychczasowej siedzibie do czasu rozpoczęcia prac wymagających zwolnienia zajmowanych pomieszczeń. Poinformowano również, że Muzeum Narodowe pracuje nad dokumentacją projektową i przetargową, która ma określić ostateczny harmonogram prac.

W tej samej odpowiedzi Zarząd Województwa wskazał, że samorząd zamierza stworzyć Gminie Miasto Szczecin możliwość ubiegania się o dofinansowanie budowy nowej siedziby teatru z programu Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021–2027. Jednocześnie zaznaczono, że Województwo Zachodniopomorskie nie jest organem prowadzącym Teatr Współczesny, a zatem nie odpowiada za znalezienie jego tymczasowej siedziby. Teatr Współczesny jest ważną instytucją kultury w Szczecinie, dlatego decyzje dotyczące jego przyszłości powinny być podejmowane z odpowiednim wyprzedzeniem i w porozumieniu wszystkich zainteresowanych samorządów. Istotne jest nie tylko wskazanie odpowiedzialności za znalezienie nowej siedziby, ale również określenie realnych możliwości finansowych oraz harmonogramu dalszych działań.

W związku z upływem kolejnych miesięcy proszę o aktualizację przedstawionych informacji oraz odpowiedź na następujące pytania:

1. Czy od czasu udzielenia odpowiedzi na interpelację nr 61/2025 odbyły się spotkania lub prowadzona była korespondencja pomiędzy Zarządem Województwa Zachodniopomorskiego a Miastem Szczecin dotyczące nowej siedziby Teatru Współczesnego? Proszę o wskazanie dat spotkań, ich uczestników, najważniejszych ustaleń oraz udostępnienie (lub podanie ogólnych tematów i uzgodnień) korespondencji dotyczącej tej sprawy od 2024 roku.
2. Czy samorząd województwa przewiduje przeznaczenie środków finansowych na budowę nowej siedziby Teatru Współczesnego lub współfinansowanie tej inwestycji?

Jeśli tak, proszę o wskazanie przewidywanej kwoty, źródła finansowania oraz warunków ewentualnego wsparcia. Jeśli nie, proszę o wyjaśnienie, czy rozważano taką możliwość.

3. Czy Zarząd Województwa podjął działania zmierzające do włączenia samorządu województwa w rolę współorganizatora lub organu prowadzącego Teatr Współczesny? Czy prowadzono rozmowy z Miastem Szczecin w sprawie ewentualnej zmiany modelu organizacyjnego teatru, podziału odpowiedzialności oraz finansowania jego działalności?
4. Jakie środki finansowe Województwo Zachodniopomorskie przeznaczyło (od 2024 roku) lub planuje przeznaczyć na wsparcie Teatru Współczesnego? Proszę o wskazanie kwot oraz celów ewentualnego wsparcia, z rozróżnieniem na bieżącą działalność teatru, realizację wydarzeń artystycznych, inwestycje, przygotowanie nowej siedziby i inne formy pomocy. Jeśli wsparcia nie przewidziano, proszę o jednoznaczne wskazanie tego faktu.
5. Kiedy przewidywane jest opuszczenie przez Teatr Współczesny pomieszczeń w gmachu Muzeum Narodowego? Czy znany jest już harmonogram prac muzealnych wymagających zwolnienia pomieszczeń i czy Miasto Szczecin przedstawiło konkretne rozwiązania dotyczące tymczasowej lub docelowej siedziby teatru?

Z poważaniem

Agnieszka Kurzawa

Radna Sejmiku Województwa Zachodniopomorskiego



PODPIS ZAUFANY

**AGNIESZKA
KURZAWA**

23.10.2026 11:41:57 GMT+0200

Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym