

**Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu na
opracowanie koncepcji wizualnej „witacza”
dla Województwa Zachodniopomorskiego**

UMOWA Nr

zawarta w dniu w Szczecinie

pomiędzy :

Województwem Zachodniopomorskim z siedzibą w Szczecinie przy ul. Korsarzy 34 reprezentowanym przez Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego w imieniu, którego działają:

1. Województwa Zachodniopomorskiego,
2. Województwa Zachodniopomorskiego,

zwanym dalej **Organizatorem**

a

Panem/Panią, zam.
....., tel. legitymującym się
dowodem osobistym

zwanym dalej **Laureatem**

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku przeprowadzonego przez Województwo Zachodniopomorskie *Konkursu na opracowanie projektu „witacza” Województwa Zachodniopomorskiego*

§ 1

1. Laureat oświadcza, iż posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonego w Konkursie na opracowanie koncepcji wizualnej „witacza” Województwa Zachodniopomorskiego, zwanego dalej Konkursem.
2. Opracowana koncepcja wizualna jest wolna od praw osób trzecich.
3. W sytuacji zgłoszenia swoich praw do projektu przez osoby trzecie Organizator powiadomi o tym niezwłocznie Laureata, a ten ma obowiązek przystąpić do toczącego się postępowania po stronie Organizatora.

§ 2

Nagroda z tytułu zwycięstwa w Konkursie zostanie przekazana przez Organizatora Laureatowi na rachunek bankowy

w sposób i terminie przewidzianym w Regulaminie Konkursu, który stanowi Załącznik do niniejszej umowy.

§ 3

1. Laureat z chwilą podpisania niniejszej umowy nieodpłatnie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do opracowanej koncepcji wizualnej „witacza” (zwanej na potrzeby niniejszego ustępu projektem) w zakresie rozporządzania nim i korzystania z niego w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. i o prawie autorskim i prawach pokrewnych przez czas nieoznaczony na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie projektu dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale,
 - b) wprowadzanie projektu do obrotu w całości lub w częściach w tym jego zbywanie,
 - c) dowolne wykorzystanie projektu,
 - d) wprowadzanie projektu w całości lub w częściach do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń,
 - e) udzielanie licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystanie projektu w całości lub w częściach przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym ustępie,
 - f) zezwalanie na wykonywanie zależnego prawa autorskiego,
 - g) prawo adaptowania całości lub poszczególnych części projektu dla różnego rodzaju odbiorców przez nadanie im różnego rodzaju form oraz utrwalanie, powielanie, rozpowszechnianie i wprowadzanie go do obrotu,
 - h) wykorzystywanie projektu w całości lub w częściach i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych,
 - i) zwielokrotnianie projektu w całości lub częściach dowolną techniką,
 - j) prawo reprodukcji oraz wprowadzania wszelkich zmian, przeróbek i modyfikacji poszczególnych części projektu, w tym zmiana głębi kolorów, wielkości i innych podobnych w specjalistycznych graficznych programach komputerowych,
 - k) wykorzystywanie w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazach satelitarnych,
 - l) trwałe lub czasowe zwielokrotnianie projektu w całości lub w częściach jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w szczególności przez zapis elektroniczny, magnetyczny oraz optyczny na wszelkich nośnikach, w tym dyskach komputerowych oraz z wykorzystaniem sieci www,
 - m) rozpowszechnienie kopii zmodyfikowanego projektu, a także jego poszczególnych egzemplarzy,
 - n) poprawianie, modyfikowanie, rozwijanie i powielanie całości lub dowolnych elementów projektu,
 - o) digitalizacja projektu.
2. Korzystanie z opracowanej koncepcji wizualnej „witacza” przez Organizatora oraz przez podmioty, którym Organizator udzielił zgody na jego używanie, będące w jakikolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą działalnością Organizatora, mieści się w granicach

przeniesionych na Organizatora praw autorskich i nie wymaga zapłaty na rzecz Laureata jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia. Laureat oświadcza nadto, że w sposób nieograniczony w czasie oraz bez ograniczenia ilościowego, upoważnia Organizatora do korzystania z opracowanej koncepcji wizualnej „witacza” w Polsce oraz we wszystkich Państwach Świata oraz do dokonywania modyfikacji.

§ 4

W sprawach nieuregulowanych postanowieniami umowy znajdują zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych powszechnie obowiązujących aktów prawnych.

§ 5

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej - w postaci aneksu - pod rygorem nieważności.

§ 6

1. Strony będą dążyły do rozwiązania ewentualnych sporów, związanych z wykonaniem niniejszej umowy, na drodze polubownej.
2. Termin na rozstrzygnięcie sporów w trybie, o którym mowa w ust. 1, wynosi 14 dni od momentu zakomunikowania ich stronie przeciwnej.
3. W przypadku niemożności osiągnięcia porozumienia na drodze polubownej wszelkie spory powstałe w związku z realizacją umowy Strony poddają rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego ze względu na siedzibę Organizatora.

§ 7

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

.....
ORGANIZATOR

.....
LAUREAT