

Projekt uchwały Nr 24711/20
Data rej. 15.10.2020r.
Data skier. do Komisji 15.10.2020r.
Spodziewany termin sesji 22.10.2020r.

Projekt

z dnia 15 października 2020 r.
Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ZACHODNIOPOMORSKIEGO**

z dnia 2020 r.

akt o utworzeniu instytucji kultury Ogrody Przelewice - Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej

Na podstawie art. 8 ust. 1 i art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r. poz. 1668) oraz art. 9 ust. 1 i 2, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. Tworzy się samorządową instytucję kultury pod nazwą Ogrody Przelewice - Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej, z siedzibą w Przelewicach, zwaną dalej Centrum Kultury.

§ 2. 1. Przedmiotem działania Centrum Kultury jest prowadzenie działalności kulturalnej i edukacyjnej związanej z obszarami wiejskimi.

2. Centrum Kultury nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 3. Nadaje się Centrum Kultury statut, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Wydziału Rolnictwa i Rybactwa
[Podpis]
Przysztof Berest

Uzgodniono
pod względem formalno-prawnym
BIURO RADCÓW PRAWNYCH
[Podpis]
Magdalena Eugiewicz
radca prawny

**STATUT
OGRODY PRZELEWICE – ZACHODNIOPOMORSKIE CENTRUM KULTURY OBSZARÓW
WIEJSKICH I EDUKACJI EKOLOGICZNEJ**

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Ogrody Przelewice - Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej, zwane dalej „Centrum”, działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194);
- 2) ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (Dz. U. z 2020 r. poz. 55, z późn. zm.);
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r. poz. 282, z późn. zm.);
- 4) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 869, z późn. zm.);
- 5) postanowień niniejszego Statutu;
- 6) innych obowiązujących przepisów prawa.

§ 2

1. Centrum jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Województwo Zachodniopomorskie.
2. Centrum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.
3. Siedzibą Centrum są Przelewice, a obszarem jego działalności Rzeczpospolita Polska, ze szczególnym uwzględnieniem województwa zachodniopomorskiego.
4. Centrum może współpracować z innymi podmiotami, których zakres działalności jest zgodny ze statutem Centrum na podstawie odrębnych porozumień.
5. Bezpośredni nadzór administracyjno-finansowy nad działalnością Centrum, dysponowaniem przyznanymi środkami publicznymi oraz gospodarowaniem mieniem, w zakresie legalności, gospodarności, celowości, rzetelności, a także przejrzystości i jawności sprawuje Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego.

II. CELE I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 3

1. Celem działalności Centrum jest:
 - 1) prowadzenie działalności kulturalnej związanej z obszarami wiejskimi;
 - 2) prowadzenie działań na rzecz integracji społecznej, kultury oraz ochrony zabytków, modernizacji terenów wiejskich;
 - 3) pielęgnowanie i rozwijanie tożsamości i tradycji wsi zachodniopomorskiej;
 - 4) zachowanie wartości środowiska kulturowego i przyrodniczego Pomorza Zachodniego;

- 5) gromadzenie i upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie przyrodniczym, kulturowym i niematerialnym obszarów wiejskich;
 - 6) promocja kultury ekologicznej, jako części kultury ludzkiej związanej z harmonijnym współlistnieniem społeczeństwa ludzkiego i środowiska naturalnego;
 - 7) kultywowanie poszanowania środowiska i racjonalnego wykorzystania zasobów naturalnych jako krzewienie tzw. kultury ekologicznej;
 - 8) promocja walorów i możliwości rozwojowych obszarów wiejskich województwa zachodniopomorskiego;
2. Centrum może wykonywać inne zlecone przez Organizatora zadania, każdorazowo na podstawie osobnych porozumień.

§ 4

Centrum realizuje swoje cele poprzez :

- 1) wykorzystanie potencjału ogrodu dendrologicznego leżącego na jego terenie i innych lokalnych zasobów;
- 2) udostępnianie ekspozycji prezentującej dorobek techniki, w szczególności rolniczej i związanej z funkcjonowaniem gospodarstw wiejskich,
- 3) zapewnienie zwiedzającym wysokiej jakości oferty poprzez optymalne wykorzystanie terenu ogrodu dendrologicznego w celu umożliwienia samodzielnej obserwacji przyrody i organizmów w nim bytujących;
- 4) prowadzenie prac badawczo - rozwojowych w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, na potrzeby działalności i rozwoju Centrum,
- 5) organizowanie wydarzeń oraz imprez masowych o charakterze edukacyjnym,
- 6) współpracę ze szkołami, uczelniami wyższymi oraz innymi podmiotami w celu popularyzacji nauki i kultury, w tym kultury ekologicznej;
- 7) organizowanie oraz inicjowanie akcji partnerskich ze szczególnym uwzględnieniem szkół, jednostek samorządów terytorialnych i organizacji pozarządowych,
- 8) inspirowanie, organizowanie lub współorganizowanie spotkań, wykładów, konferencji, szkoleń, warsztatów, pokazów, koncertów oraz innych wydarzeń zgodnych z zadaniami Centrum lub zleconymi przez Organizatora,
- 9) rozwijanie współpracy z innymi placówkami kultury oraz innymi podmiotami w kraju oraz zagranicą w zakresie realizacji wspólnych projektów oraz prezentacji upowszechniających kulturę i walory obszarów wiejskich.

§ 5

Centrum może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) świadczenia usług kulturalnych, m.in. wystaw, koncertów, imprez turystycznych, oraz imprez masowych,
- 2) prowadzenie edukacji ekologicznej, m.in., pokazów popularnonaukowych, zajęć edukacyjnych;
- 3) organizacji komercyjnych imprez m.in szkoleń, kursów, wykładów, konferencji, targów;
- 4) usług wydawniczych i promocyjnych,
- 5) wykonywania ekspertyz i opracowań,
- 6) wykonywania i sprzedaży wydawnictw, pamiątek i zestawów edukacyjnych,
- 7) najmu lub dzierżawy składników mienia Centrum,
- 8) prowadzenia usług gastronomicznych,
- 9) sprzedaży roślin, owoców i produktów regionalnych oraz innych wyrobów;
- 10) innych niezbędnych usług związanych z prowadzoną działalnością statutową Centrum.

III. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 6

1. Centrum kieruje Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego na czas określony na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Dyrektor zarządza działalnością Centrum, reprezentuje je na zewnątrz oraz odpowiada za jego mienie.
3. Dyrektor może udzielać pełnomocnictwa do reprezentowania Centrum innym osobom. Pełnomocnictwo powinno być udzielone w formie pisemnej pod rygorem nieważności oraz każdorazowo określać konkretne czynności mieszczące się w zakresie umocowania.
4. Do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo dyrektor Centrum. W przypadku zaciągania zobowiązań finansowych, konieczna jest kontrasygnata Głównego Księgowego.

§ 7

1. Organizację wewnętrzną Centrum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Centrum, po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Zachodniopomorskiego oraz opinii działających w Centrum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.
2. Dyrektor Centrum może w regulaminie organizacyjnym wyodrębnić i znosić w ramach istniejących działów, dodatkowe komórki organizacyjne i stanowiska oraz zespoły zadaniowe.
3. Do zakresu działania dyrektora należy realizacja celów i zadań Centrum poprzez:
 - 1) dobór i właściwe wykorzystanie kadr,
 - 2) gospodarowanie majątkiem i finansami,
 - 3) zawieranie i rozwiązywanie umów,
 - 4) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi sprawozdań, planów rzeczowych, finansowych oraz inwestycyjnych,
 - 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
 - 6) dokonywanie w imieniu Centrum czynności z zakresu prawa pracy, w tym powoływanie i odwoływanie zastępcy dyrektora,
 - 7) zapewnienie realizacji celów statutowych poprzez właściwe zaplanowanie i stworzenie warunków do realizacji programu działania,
 - 8) powoływanie i odwoływanie członków zespołów eksperckich, doradczych oraz innych zespołów kolegialnych w ramach działalności Centrum,
 - 9) zapewnienie rozwoju Centrum poprzez wyznaczanie strategii, zawieranie porozumień i partnerstw
 - 10) pozyskiwanie finansowania na działalność statutową od innych podmiotów.
4. Dyrektor kieruje Centrum przy pomocy jednego zastępcy, którego powołuje i odwołuje po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa, określając zakres jego obowiązków.

IV. RADA PROGRAMOWA

§ 8

1. Organem doradczym Dyrektora jest Rada Programowa Centrum, składająca się z 9 członków.

2. W skład Rady wchodzi specjaliści z dziedzin związanych z działalnością Centrum oraz przedstawiciele lokalnej społeczności.
3. Członkowie Rady są powoływani i odwoływani przez Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego na wniosek Dyrektora.
4. Kadencja członka Rady Programowej wynosi 2 lata. Ustępujący członek może zostać powołany ponownie na to stanowisko.
5. Przewodniczącego powołuje Rada zwykłą większością głosów.
6. Posiedzenia Rady zwołuje przewodniczący w porozumieniu z Dyrektorem Centrum.
7. W posiedzeniu Rady udział bierze Dyrektor Centrum lub inny pracownik upoważniony przez Dyrektora Centrum.
8. Obsługę posiedzeń Rady zapewnia Centrum.
9. Posiedzenia Rady odbywają się minimum dwa razy w roku kalendarzowym.

§ 9

Do zadań Rady Programowej należy w szczególności:

- 1) doradzanie i wyrażanie opinii w zakresie programu działalności i celów strategicznych Centrum,
- 2) opiniowanie projektów rocznych planów finansowych i rocznych programów działalności Centrum,
- 3) przedstawianie Dyrektorowi propozycji nowych przedsięwzięć, objętych zakresem działalności Centrum,
- 4) inicjowanie i utrzymywanie stałych więzi pomiędzy Centrum a społecznością wiejską, środowiskiem kulturowym, edukacyjnym i naukowym.

V. MAJĄTEK I FINANSE

§ 10

Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w rozdziale 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11

Centrum gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 12

1. Działalność Centrum finansowana jest z budżetu Województwa Zachodniopomorskiego, przychodów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacji pochodzących z budżetu innych jednostek samorządu terytorialnego, budżetu państwa, środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Organizator przekazuje Centrum środki finansowe w formie dotacji:
 - 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

§ 13

1. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan finansowy Centrum, zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu Organizatora.
2. Centrum sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami prawa w zakresie finansów publicznych.
3. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego,

obligatoryjnie zbadanego przez biegłego rewidenta i przedłożonego do zatwierdzenia Zarządowi Województwa Zachodniopomorskiego, jak również za terminowe sporządzanie innych sprawozdań budżetowych.

VI. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 14

1. Statut Centrum nadawany jest przez Sejmik Województwa Zachodniopomorskiego.
2. Zmiany w Statucie są dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

§ 15

Połączenia, podziału lub likwidacji Centrum może dokonać Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 16

Centrum używa podłużnej pieczęci z napisem Ogrody Przelewice - Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej.

Zatwierdzam

.....

UZASADNIENIE

Jednym z wyzwań rozwojowych obszarów wiejskich w wymiarze społecznym jest upowszechnianie kultury. Natomiast w wymiarze środowiskowym jest nim zachowanie obiektów kultury i dziedzictwa kulturowego, zarówno materialnego jak i niematerialnego. Obszary wiejskie województwa zachodniopomorskiego są dosyć zróżnicowane. Wielorakość ta oprócz usytuowania geograficznego, poziomu rozwoju społeczno-gospodarczego i zasobności społeczeństwa wiejskiego objawia się również w uwarunkowaniach kulturowych, a w tym dostępności do usług publicznych z zakresu kultury. Dostępność ta opisana jest natomiast w artykule 6 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej, która zobowiązuje władze do stwarzania warunków do upowszechniania i równego dostępu do jej dóbr. Dlatego też państwo, zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej m.in. przez jednostki samorządu terytorialnego, ma sprawować mecenat nad działalnością kulturalną w Polsce. Zobligowane do tego są również zarządy województw, które poprzez ustawę o samorządzie województwa wykonują zadania związane z kulturą, jak również modernizacją terenów wiejskich i ochroną środowiska.

Wymienione uwarunkowania oraz sposób prowadzenia polityki regionalnej uzasadniają celowość utworzenia jednostki: Ogrody Przelewice - Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej, które będzie instytucją kultury województwa zachodniopomorskiego. W jej skład wchodzić będą cenne obiekty zabytkowe oraz istniejący ogród dendrologiczny o powierzchni około 30 ha, wraz z znajdującym się w nim unikalnym zbiorem obiektów przyrodniczych.

Centrum to jedyna na Pomorzu Zachodnim instytucja której celem działalności, będzie prowadzenie różnorodnych działań dotyczących promocji kultury ekologicznej, ochrony przyrody, rozwoju kultury obszarów wiejskich wraz ze wsparciem i promocją unikalnego dziedzictwa wsi pomorskiej oraz ochroną dziedzictwa niematerialnego. W swoich działaniach Centrum, będzie wykorzystywało wyjątkowy potencjał i naturalne zasoby ogrodu dendrologicznego w zakresie edukacji, promocji postaw proekologicznych oraz wielokierunkowych działań na rzecz integracji obszarów wiejskich, jako ważnego elementu tożsamości i rozwoju naszego regionu.

W Przelewicach prowadzona, będzie także działalność naukowa i edukacyjna związana z zachowaniem wartości środowiska przyrodniczego, kulturowego oraz dziedzictwem niematerialnym obszarów wiejskich.

Ważną funkcją Centrum będzie również promowanie i rozwój dziedzictwa kulinarnego Pomorza Zachodniego. Dzięki zwróceniu uwagi na regionalną żywność, produkowaną najczęściej w gospodarstwach rodzinnych, działalność Centrum przełoży się na rozwój zachodniopomorskiego rolnictwa. Produkty tradycyjne i regionalne stanowią element tzw. sztuki kulinarnej. Kształtują również tożsamość lokalną, będąc przy tym ważnym produktem branży turystycznej. Wzmacniają także w sposób pozytywny regionalną odrębność i wyjątkowość.

Planowana ingerencja samorządu wojewódzkiego w rozwój kultury wiejskiej z pewnością przełoży się na pozytywną przemianę krajobrazu kulturowego obszarów wiejskich województwa zachodniopomorskiego.

Finansowanie tworzonej jednostki w roku 2020 zapewnione zostanie przez Zarząd Województwa ze środków istniejącej rezerwy ogólnej.

Natomiast środki finansowe w przeznaczone na funkcjonowanie Centrum w roku następnym zostaną ujęte w projekcie budżetu Województwa Zachodniopomorskiego na rok 2021.

WICEMARSZAŁEK



Olszard Kustos

ZASTĘPCA DYREKTORA
Wydziału Rolnictwa i Rybactwa
Krzysztof Berest